

**федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Мордовский государственный
педагогический университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет
Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Жанрово-стилистические
особенности речи учителя русского языка

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык.

Литература Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Терешкина О. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от
17.05.2017 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 10 от 22.05.2020 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. кафедрой  Колова С. Д

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование важнейших коммуникативных устно-речевых умений будущих учителей русского языка на примере обучения их созданию профессионально значимых жанров педагогической речи. При этом данные жанры рассматриваются как особые высказывания, посредством которых учитель вводит школьников в информационное пространство темы урока, воздействует на них, обеспечивая мотивацию учебной и творческой деятельности, и реализует соответствующий этап урока. Курс призван ориентировать студентов на использование полученных знаний и умений в дальнейшей педагогической практике.

Задачи дисциплины:

- • формировать представления об особенностях педагогического общения на уроках русского языка;;
- • дать студентам необходимый теоретический минимум о трактовке терминов стиль речи и жанр речи в современной лингвистической и риторической литературе;;
- • способствовать развитию коммуникативно-речевой активности будущих учителей русского языка, формированию у них индивидуального стиля общения, осознания коммуникативной роли учителя в ходе учебного дискурса;;
- • обучить будущих учителей русского языка анализу, построению и продуцированию высказываний профессионально значимых речевых жанров в конкретных учебно-речевых ситуациях на различных этапах урока русского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.18.02 «Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 12 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: Владеть нормами профессионального общения

Изучению дисциплины «Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка» предшествует освоение дисциплин (практик):

Профессиональная этика;

Основы общей риторики.

Освоение дисциплины «Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Методика обучения русскому языку.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями

(ОПК):

ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	
ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<i>знать:</i> – об особенностях публичного выступления в профессиональной деятельности учителя русского языка; – речевые приемы, применяемые для достижения различных коммуникативных целей <i>уметь:</i> – использовать речевые приемы, применяемые для достижения различных коммуникативных целей; – выстраивать профессионально значимые педагогические высказывания в соответствии с конкретной речевой ситуацией; – интерпретировать тексты различной стилистической принадлежности в целях учебно-научного общения; <i>владеть:</i> – профессиональной педагогической речью в различных учебных ситуациях

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

педагогическая деятельность

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<i>знать:</i> – закономерности речевой организации уроков русского языка; – структуру построения речевой модели урока; – основные профессионально значимые речевые жанры и их стилистические особенности; <i>уметь:</i> – определять методические признаки педагогических жанров речи учителя русского языка и моделировать их с учетом системы структурно-смысловых компонентов; <i>владеть:</i> – опытом создания и анализа профессионально значимых типов высказываний

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	<i>знать:</i> – основные профессионально значимые речевые жанры и их стилистические особенности; <i>уметь:</i> – продуцировать тексты профессионально-значимых жанров речи учителя русского языка с учетом их методических и жанрово-стилистических особенностей. <i>владеть:</i> – базовыми навыками создания, доработки и обработки различных типов устных и письменных текстов различных жанров, используемых педагогической деятельности

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Двенадцатый триместр
Контактная работа (всего)	8	8
Практические	8	8
Самостоятельная работа (всего)	60	60
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Стилистические особенности речи учителя:

Подстилевые разновидности научного стиля в профессиональном педагогическом общении. Объяснительный монолог и педагогический диалог.

Модуль 2. Жанровые особенности речи учителя:

Итоговая речь, лингвистическая сказка, письменные профессиональные жанры речи учителя. Содержание дисциплины: Практические (8 ч.)

Модуль 1. Стилистические особенности речи учителя (4 ч.)

Тема 1. Подстилевые разновидности научного стиля в профессиональном педагогическом общении (2 ч.)

Научно-учебный подстиль в объяснительной речи учителя. Элементы публицистического, делового, художественного стилей в речи учителя.

Тема 2. Объяснительный монолог и педагогический диалог (2 ч.)

Объяснительный монолог как педагогический речевой жанр. Средства активизации внимания учащихся в процессе объяснения. Импровизация в ходе объяснения. Стилистические особенности объяснительной речи. Структурно-смысловые компоненты объяснительной речи. Разновидности монологических высказываний учителя.

Специфика учебно-педагогического диалога в различных учебно-речевых ситуациях. Диалог как разновидность дискурса. Типы (виды) диалогических построений: диалог-сообщение, диалог-побуждение, диалог-расспрос и др.

Модуль 2. Жанровые особенности речи учителя (4 ч.)

Тема 3. Итоговая речь, лингвистическая сказка, письменные профессиональные жанры речи учителя (2 ч.)

Вступительное слово учителя как этап урока. Стилистические особенности жанра вступительного слова учителя на уроках подготовки к сочинениям и изложениям на уроке русского языка. Коммуникативные задачи. Структурно-смысловые компоненты. Средства языковой организации.

Специфика учебно-речевой ситуации подведения итога урока. Разновидности обобщающей речи. Структурно-смысловые компоненты обобщающей речи.

Оценочные высказывания в различных учебно-речевых ситуациях. Традиции классической эпидейктической речи в оценочных высказываниях педагога. Цели и структура оценочного высказывания. Способы выражения оценки.

Сюжетно-композиционные и стилистические особенности текста лингвистической сказки. Соотношение научной информативности и занимательности, рационального и эмоционального в текстах лингвистической сказки. Структурные компоненты текста лингвистической сказки. Средства речевой выразительности в тексте лингвистической сказки.

Особенности письменных профессионально значимых речевых жанров. Структурно-смысловые блоки и обобщенные модели письменных жанров учебной сферы деятельности (отзыв, рецензия, аннотация, конспект урока и др.). Жанры официально-деловой письменной

речи учителя (характеристика, письмо, отчет, докладная записка и т. п.). Выбор языковых моделей. Классификация документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

Тема 4. Объяснительный монолог и педагогический диалог (2 ч.)

Языковые и речевые средства оформления диалогического высказывания. Развернутые монологические реплики учителя в структуре педагогического диалога, их функции, специфика, особенности оформления.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Двенадцатый триместр (60 ч.)

Модуль 1. Стилистические особенности речи учителя (30 ч.)

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Подготовьте конспект урока на этапе объяснения нового учебного материала в жанре педагогического монолога, педагогического диалога, лингвистической сказки.

Интерпретируйте искусствоведческие тексты (Ходякова Л.А. "Живопись на уроках русского языка") в целях учебно-научного общения.

Модуль 2. Жанровые особенности речи учителя (30 ч.)

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Подготовьте отрывки конспектов уроков в жанре

лингвистической сказки

исторического комментирования

обобщающей речи

характеристику ученика

анализ урока

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОПК-2, ПК-1	4 курс, Двенадцатый триместр	Зачет	Модуль 1: Стилистические особенности речи учителя.
ОПК-2, ПК-1, ПК-4	4 курс, Двенадцатый триместр	Зачет	Модуль 2: Жанровые особенности речи учителя.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция **ОПК-2** формируется в процессе изучения дисциплин:

Педагогика, Психология, Педагогика и психология инклюзивного образования, Психология инклюзивного образования, Педагогика инклюзивного образования, Современные средства оценивания результатов обучения, Теоретические основы обучения русскому языку как

неродному, Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей, История лингвистических учений

Компетенция **ПК-1** формируется в процессе изучения дисциплин: Современный русский литературный язык, Практикум по орфографии и пунктуации, Историческая грамматика, Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей, История лингвистических учений, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Компетенция **ПК-4** формируется в процессе изучения дисциплин: Современные средства оценивания результатов обучения, Современный русский литературный язык, История зарубежной литературы, Практикум по орфографии и пунктуации, Латинский язык, Фольклор, Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку, История русского литературного языка, Литература русского Зарубежья, Литература народов России, Филологический анализ текста, Основы ортологии, Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика, Античность и русская литература: творческие параллели, Жанр фэнтези в детской литературе, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Модернизм в зарубежной и русской литературе, Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения, Интеграция литературы и других видов искусства, Постмодернизм в зарубежной и русской литературе, Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей, История лингвистических учений, История России в зеркале русской литературы, Современная русская поэзия: традиции и новаторство, Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста, Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста, Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы, Современный литературный процесс

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

демонстрирует студент, обнаруживший пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускающий принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способный продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
--------------------------	---	-------------------------

компетенции	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Содержание учебного материала раскрыто полностью в объеме теоретического и практического курсов данной программы; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; выводы и обобщения представлены в виде самостоятельного ответа студента на основные и дополнительные вопросы преподавателя.
Не зачтено	Основное содержание учебного материала не раскрыто; ответы на дополнительные вопросы преподавателя отсутствуют либо они содержат многочисленные ошибки фактического характера; допущены грубые ошибки в определении понятий при использовании научной терминологии.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Стилистические особенности речи учителя

ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

1. Проанализируйте стенограмму речи учителя русского языка, отметьте проявление индивидуального стиля речи.

2. Назовите профессионально значимые педагогические высказывания различной стилевой принадлежности.

3. Смоделируйте ситуацию и воспроизведите объяснительную речь учителя на уроке русского языка в 5 классе.

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

1. Интерпретируйте искусствоведческие тексты в соответствии с предъявляемыми к подобным текстам требованиями, составьте собственный текст научно-публицистического стиля в ситуации урока подготовки к сочинению по картине (по книге Л. А. Ходяковой Живопись на уроках русского языка: Теория и методические разработки уроков: учебное пособие. – М.: Флинта: Наука, 2000. Приложение 2. С. 301-331).

2. Перечислите средства диалогизации учебно-научного текста в жанре объяснительного монолога.

3. Назовите ситуации учебно-научного общения и этапы урока, когда уместна реализация педагогического диалога.

Модуль 2: Жанровые особенности речи учителя

ОПК-2 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

1. На основе языкового материала книги Ходяковой Л. А. Живопись на уроках русского языка: теория и методические разработки уроков: учебное пособие. – М. : Флинта, Наука, 2000. составьте собственный образец вступительного слова учителя на уроке подготовки к сочинению по картине, состоящий из следующих структурно-смысловых компонентов:¶

– формулировка задачи урока;¶

- актуализация прежнего учебного или жизненного опыта (школьники уже знакомы с описанием природы, натюрморта, отдельных предметов);¶
- исторические сведения о художнике и создании картины;
- анализ картины как произведения живописи (т. е. образец предстоящего высказывания);¶
- комментирование терминов: пленэрная живопись, пейзажно-бытовой жанр и др.¶

2. Назовите сюжетно-композиционные и стилистические особенности текста лингвистической сказки.

3. Ответьте на вопрос, каковы особенности самопрезентации учителя в условиях современной школы. Какова роль портфолио для реализации жанра самопрезентации учителя.

84. Вопросы промежуточной аттестации Двенадцатый триместр (Зачет, ОПК-2, ПК-1, ПК-4)

1. Дайте определение понятий стиль языка, стиль речи, функциональный стиль.
2. Какие коммуникативно-речевые задачи решаются учителем русского языка?
3. Дайте определение термину « учебно-речевая ситуация»?
4. В каких подстилевых разновидностях научного стиля строит свои высказывания учитель русского языка? В чем их сходство и различия?
5. Раскройте сущность процесса интерпретации? Как используются научные, научно-популярные, искусствоведческие тексты на уроках русского языка?
6. Назовите средства диалогизации, которые используются в речи учителя русского языка?
7. Дайте определение понятия индивидуальный стиль речи учителя. Назовите приемы популяризации, которые используются в речи учителя русского языка?
8. Какие невербальные средства общения использует учитель на уроке русского языка? Назовите педагогически значимые жесты учителя.
9. Дайте определение понятия жанр речи.
10. Назовите жанрообразующие признаки высказывания, выделяемые в современной лингвистической и риторической литературе?
11. В чем сущность риторического подхода к описанию профессионально значимых жанров речи учителя Т. В. Шмелевой?
12. Дайте характеристику жанру объяснительного монолога. Каковы его стилистические особенности?
13. Какие приемы активизации внимания учащихся на уроке русского языка используются учителем?
14. Какие разновидности монологических высказываний учителя русского языка вы знаете?
15. В чем специфика учебно-педагогического диалога в различных учебно-речевых ситуациях?
16. Какие типы (виды) диалогических построений вы знаете?
17. Каковы функции развернутых монологических реплик учителя в структуре педагогического диалога?
18. Охарактеризуйте вступительное слово учителя русского языка с точки зрения жанрово-стилистических особенностей.
19. Какие структурно-смысловые компоненты выделяются в тексте вступительного слова учителя русского языка на уроках подготовки к сочинению и изложению?
20. Дайте характеристику жанру обобщающей речи учителя на уроке русского языка.
21. Дайте характеристику жанру оценочного высказывания учителя на уроках русского языка.
22. Каковы сюжетно-композиционные и стилистические особенности текста лингвистической сказки?
23. Какие средства речевой выразительности используются для организации текста лингвистической сказки?
24. Каковы жанрово-стилистические особенности текста анализа урока?
25. Расскажите о монологической и диалогической формах анализа урока.

26. Каковы типичные недостатки в практике анализа урока?
27. Охарактеризуйте жанры официально-деловой письменной речи учителя. Каковы правила оформления документов?
28. Расскажите об особенностях письменных профессионально значимых речевых жанров.
29. Обоснуйте необходимость создания педагогического портфолио как одной из разновидностей самопрезентации

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;

- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Кобякова, Т.И. Стилистика русского языка и культура речи (сфера профессиональной коммуникации) / Т.И. Кобякова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». – Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. – 204 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272456>

2. Олейник, М. Основы речевой культуры / М. Олейник, Л.Н. Стороженко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет». – Волгоград : Издательство ВГСПУ "Перемена", 2012. – 72 с. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429355>

3. Сальникова, О.А. Совершенствование коммуникативной компетенции учителя: Конспекты лекций. Тренинги / О.А. Сальникова. – 3-е изд., стереотип. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 86 с. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83546>

Дополнительная литература

1. Анализ урока: топология, методики, диагностика / авт.-сост. Л.В. Голубева, Т.А. Чегодаева. – 2-е изд., стереотип. – Волгоград : Учитель, 2008, 121 с.

2. Гац, И.Ю. Методика русского языка в задачах и упражнениях : учебное пособие для студентов педагогических вузов / И.Ю. Гац. М. : Дрофа, 2007. – 287 с.

3. Педагогическая риторика [Текст] : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / под ред. И. Д. Десяевой. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2013. - 250 с.

4. Шатова, Е.Г. Урок русского языка в современной школе: типы, структура, методика: учеб. пособие для студентов педагогических вузов / Е.Г. Шатова. – 2-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2008. – 253 с.

5. Акишина, Г. В. Жанровый аспект анализа текста / Г. В. Акишина, В. П. Хазов // Иностранные языки в школе. 1982. – № 4. – С.84-88.

6. Величко, Л. В. Пособие по обучению монологической речи студентов-филологов / Л. В. Величко. – М., 1988. 152 с.

7. Десяева, Н. Д. Учебно-научная речь на уроках русского языка. Теория и практика речевого поведения учителя : пособие по спец. курсу / Н. Д. Десяева. – Саранск, 1997. – 142 с.

8. Долинин, К. А. Интерпретация текста : учебное пособие / К. А. Долинин. М. : 1985. – 288 с.

9. Интерпретация научного текста в ситуации учебного общения / под ред. Н. Д. Десяевой; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2002. 134 с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.biblioclub.ru> - Риторика [Электронный ресурс] : учебник / З.С. Смелкова, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская и др. ; под ред. Н.А. Ипполитова. – М. : Проспект, 2015. - 448 с.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12 Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1. Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: УниверситетПРОФ

12.2 Перечень информационно-справочных систем

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 312

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер, мультимедийный проектор "BenQ", интерактивная доска).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы

Читальный зал электронных ресурсов № 1016.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета: автоматизированные рабочие места (компьютер – 12 шт.).

Мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.